

# 『UNREQUEST』/ seiyA

Apple music, Spotify ほか 全ストリーミングサービスにて配信中



新世代の Super Guitarist  
**seiyA**

LA 発！衝撃のデビューEP  
“UNREQUEST”  
out now !

© 2020 Seiya

★新たなるギターレジェンド seiyA 降臨！この類まれなる才能を見逃すな！

## 収録曲

1. **The Mine** (SeiyA)  
SeiyA(g), Jamie Ciero(b), Jeff Browders(ds),  
Vocal Choir Arrangement by Marcello De Francisci
2. **Knock You Out** (SeiyA/Rafael Esparza-Ruiz/Lucas Muniz)  
SeiyA(g, b), Lucas Muniz(Vo), Nate Morton(ds)
3. **Superhuman** (SeiyA/Rafael Esparza-Ruiz/Alexx Calise)  
SeiyA(g), Mitch Arnold (Vo), Jesse Charland(b), Kenny Aronoff(ds)
4. **Taken Too Much** (SeiyA/Rafael Esparza-Ruiz/Rick Garcia)  
SeiyA(g), Brian Williams(Vo), Jamie Ciero(b), Kenny Aronoff(ds)
5. **Bring on the Good Times** (SeiyA/Rafael Esparza-Ruiz/Rick Garcia)  
SeiyA(g), Mitch Arnold (Vo), Jamie Ciero(b), Nate Morton (ds)

All songs arranged by SeiyA, Rafael Esparza-Ruiz

Produced by Rafael Esparza-Ruiz

## 【参加ミュージシャン】

★LA ベースの実力派ミュージシャンたちが SeiyA を強力サポート！

Guitar & base: SeiyA

Base: Jesse Charland(Hoobastank), Jamie Ciero

Drums: Kenny Aronoff, Nate Morton, Jeff Browders(Alcatrazz)

Vocal: Lucas Muniz, Mitch Arnold(Wayland), Brian Williams

## 【プロデューサー】

ラファエル・エスパーザ-ルイス **Rafael Esparza-Ruiz**

LA 在住スペイン人 ソングライター兼サウンドプロデューサー。2015 年には Latin Grammy Award にてリッキー・マーティンに提供した楽曲『Disparo al Corazón』が Best song of the year にノミネート。カルロス・サンタナほか数多くのミュージシャンに楽曲を提供している。ラテンシーンのみならず幅広いジャンルで活躍中。

## 【Profile】 SeiyA(セイヤ)

本名: 太田聖也

出身: 静岡県

生年月日: 1996年12月16日

幼少時よりクイーン、ディープパープル、レッド・ツェッペリン、ヴァン・ヘイレン、イーグルス、AC/DCなどのロックミュージックに親しみ、7才でギターを持つと、瞬く間に天才ギタリストぶりを発揮。すぐにプロを志し、小学生からライブ活動を始める。

その才能が「スーパーギターキッズ」として注目され、全国ネットのテレビ番組、日本テレビ”全力 Tunes”、フジテレビ”ネプ大リーグ”などにも出演するほか、地方局 TV 番組に多数出演。FM SONY ウォークマン CM にも起用される。

14歳で、ギターマガジン誌上コンテスト一般部門準グランプリ受賞。中学時代からプロミュージシャンとの共演多数。(是方博邦、日野 JINO 賢二、坂東慧 等)

鎌倉学園高等学校卒業後、米・ロサンゼルスに活動拠点を移す。LA で師事したミュージシャンには Jeff Kollman, Allen Hinds, Adam Hawley 等 がいる。

今後は LA と東京の2つをベースに、ロックやジャズといったジャンルを超えて自らの音楽性を追求するべく幅広く活動予定。



## From SeiyA

### ■『UNREQUEST』の楽曲について

やはりいつかは自分のアルバムを出したいという夢を持っていましたから、今回の機会はとても嬉しいです。これまで LA でいろんなものを吸収してきた自分のスタイルを表現したいと思い、これまでに書き溜めていた曲ではなく、自分の好きな方向性の音楽を、この EP の話が決まってから全曲書き下ろしました。

M1 の「The Mine」は、唯一のインストゥルメンタルで自分のギター演奏を前面に出した、パワーのある曲。SeiyA というギタリストのエッセンスを感じてもらえる自己紹介代わりの一曲です。

M2 の「Knock You Out」は、今回最初にできた曲。リフからつくっていったのですが、歌詞は曲調に合わせてアグレッシブな感じにしました。

M3 の「Superhuman」は、強いメロディーが印象的な曲。中学の時にカバーしていた LA のバンド、フーバスタックのベーシスト、ジェシー・チャランドや、スタジオミュージシャンとしてはトップ・オブ・トップといわれるドラマー、ケニー・アロノフにも参加してもらいました。彼らの演奏はまさにドンピシャで、強いリズムの上に乗るものはやっぱり良くなりますよね。

M4 の「Taken Too Much」は、かっこいいリフが気に入っている骨太なハードロック。ビッグなコーラスも入りますが、これはライブをイメージしてつくった曲です。

M5 の「Bring on the Good Times」は、他の曲とは少しトーンが違って、この曲だけとてもキャッチー。この EP の最後を飾るにふさわしいと思いました。

この EP「UNREQUEST」を一人でも多くの人に聴いて、楽しんでもらいたいですね。自分としては LA と東京の両方を拠点にして、これからもいいパフォーマンスをしていきたい。もちろんビッグネームの方とのコラボも続けていきたいですし、同世代の若いロック系ミュージシャンともどんどん一緒に演奏して新しい音楽をつくっていきたい。そのためにもこの EP が何らかのきっかけになってくれればいいなと思っています。

### 【配信サイト】 UNREQUEST/SeiyA

iTunes Store <https://itunes.apple.com/jp/album/unrequest-ep/1536372375>

Apple Music <https://music.apple.com/jp/album/unrequest-ep/1536372375>

Spotify <http://open.spotify.com/album/5Lh432lzwgZyUIh99YTTQq>

■SeiyA Official Site (coming soon)

■SeiyA Official Instagram: @Seiyaohata

■SeiyA Official Facebook: Seiya Ohta

■CONTACT: (e-mail) [contact.to.seiya@gmail.com](mailto:contact.to.seiya@gmail.com)